

'ELKE WEEK EEN BIJBELTEKST'

VOOR KLEINE EN GROTE MENSEN

In Elburg memoriseren 300 tot 400 kleine en grote mensen elke week een bijbeltekst. Het begon spontaan met een paar jonge gezinnen en nog steeds groeit het aantal deelnemers. Het project 'Elke week een bijbeltekst' is momenteel bezig aan het vierde jaar. Coördinator is Betty Krooneman.

Betty Krooneman (54), lid van de Hervormde gemeente, weet uit ervaring hoe belangrijk het is om bijbelteksten uit je hoofd te kennen. "Het is een grote zegen in moeilijke tijden als woorden van God in je geheugen zijn opgeslagen. Ze resoneren in je hart." Betty woont in Elburg, is alleengaand, zonder kinderen. Al vele jaren is zij graag met de Bijbel bezig. In het jeugdwerk, op bijbelkringen, en in haar betrokkenheid bij zending via internet door de stichting GlobalRize.

Let go, let God

In 2004 veranderde Betty's leven ingrijpend. Ze kreeg sarcoidose, een zeldzame chronische ontstekingsziekte, die in de longen begon en zich later ook op andere plekken manifesteerde. Binnen een half jaar raakte zij volledig uitgeschakeld. Na jaren van ups en downs en meerdere revalidatietrajecten is haar situatie redelijk stabiel, ondanks een tweede aandoening als gevolg van de sarcoidose. Betty werkte tien jaar als leidinggevende bij stichting Kom over en Help in Nijkerk. In landen als Albanië, Bulgarije, Oekraïne en Moldavië had zij veel contacten. Ze was betrokken bij projecten met lokale kerken en christelijke organisaties. "Boeiend en leerzaam", vertelt ze. "Ook als het gaat om gelovig omgaan met armoede, tegenslag en onderdrukking. Helaas moest ik die baan opgeven. Ik leerde: 'let go, let God'. Ik kón het toen ook en had er vrede mee."

Aanvankelijk was het memoriseren van bijbelteksten een privéprojectje van enkele gezinnen, maar andere families wilden ook meedoen. De pastoraal werker van haar gemeente zocht daarvoor een projectleider en dacht meteen aan haar. Betty: "Ik kan al sinds 2004 niet meer naar de kerk. Ik luister thuis en leef mee op afstand. Het project geeft me meer contacten in de gemeente."

Opzet

Over het memorisatieproject en haar taak daarin vertelt ze: "De opzet is eenvoudig. Ik zoek bijbelteksten, beheer het deelnemersbestand en houd per mail contact met de deelnemers. Bij voorkeur kies ik kortere teksten die een aspect van de bijbelse boodschap kernachtig samenvatten en hou daarbij rekening met het kerkelijk jaar. De deelnemers ontvangen voor elke week een tekstkaart. Nieuwe deelnemers krijgen tips over hoe ze het memoriseren kunnen aanpakken met kinderen. Enkele jongeren uit de gemeente zijn betrokken bij de vormgeving van de kaartjes en het beheren van een facebookpagina. We bereiken wekelijks 300 tot 400 mensen. De weektekst staat ook op de zondagse nieuwsbrief en de tekst wordt vaak aangehaald tijdens de kerkdienst. Sinds 1 januari 2018 reiken we een bij de weektekst passend psalmvers aan. Uit een eerste peiling blijkt dat verschillende gezinnen het lied dagelijks zingen met de kinderen."

Praktische richtlijnen

Waarom is het zo waardevol bijbelteksten uit je hoofd te kennen? "Omdat je ze dan altijd bij je hebt! Ook in tijden van verdriet en tegenslag. Vaak begrijp je Gods hand in je leven niet. Het is zó belangrijk dat je juist dan wéét wat Hij heeft beloofd. Wie Hij is, dat Hij betrouwbaar is. Als we bijbelteksten uit ons hoofd kennen, kunnen we de inhoud en betekenis ervan ook delen in gesprekken en ontmoetingen. Bijbelverzen reiken praktische richtlijnen aan voor het dagelijks leven. De teksten hebben betekenis in het dagelijks leven. Velen ervaren dat een tekst in hun gedachten terugkomt in bepaalde situaties. Iemand schreef me dat ze soms geen energie heeft om dagelijks in de Bijbel te lezen. De weektekst is dan heel fijn: één vers om een week mee bezig te zijn en hoop en kracht uit te ontvangen. We kunnen in de Bijbel onze Schepper leren kennen en Jezus als onze Redder. We hopen dat het kennen van de Bijbel mag leiden tot het persoonlijk kennen van Jezus Christus. God leidt ons door zijn Woord!"

De brede belangstelling verwonderde ons. Wat voor kinderen werkt, werkt blijkbaar voor iedereen!

Voor kinderen

Wat was eigenlijk de aanleiding voor het project? Betty: "De meeste kinderen uit onze gemeente - hervormd

PKN, gereformeerde bond - bezoeken een plaatselijke christelijke basisschool. De nadruk ligt daar op bijbelverhalen en liederen uit diverse bundels. Wij hechten eraan dat de kinderen ook vertrouwd raken met de Bijbel zelf. En met de psalmen die we in de erediensten zingen; die liederen zong Jezus immers zelf. Het project is van belang bij de geloofsopvoeding.



Verskillende ouders doen mee omdat ze beseffen dat de Bijbel misschien niet altijd vrij beschikbaar zal blijven. Godsdienstvrijheid is niet altijd vanzelfsprekend.



Jonge gezinnen zijn nog steeds de voornaamste doelgroep. Verschillende ouders doen mee omdat ze beseffen dat de Bijbel misschien niet altijd vrij beschikbaar zal blijven. Wat stichting Open Doors meldt over de vervolgte kerk raakt veel mensen! Godsdienstvrijheid is niet altijd vanzelfsprekend. Daarnaast willen ouders hun kinderen toerusten in deze gebroken wereld en kinderen jong vertrouwd maken met de Bijbel. Ook ouderen melden zich aan, bijvoorbeeld grootouders, die zagen waarmee hun kleinkinderen bezig waren. De kerkenraad ondersteunt dit initiatief. Ouderlingen en bezoekermedewerkers gebruiken tekstkaartjes in pastorale contacten. De brede belangstelling verwonderde ons. Wat voor kinderen werkt, werkt blijkbaar voor iedereen!

Teksten kiezen

Dit jaar wordt een deel van de teksten herhaald, aangevuld met enkele nieuwe teksten. "Ik kies vaak elkaar opvolgende verzen en streef naar afwisseling. Qua inhoud en lengte moeten teksten geschikt zijn voor jonge kinderen. We vragen ouders de teksten zelf uit te leggen. Ze mogen me altijd mailen met vragen. In het begin koos ik teksten die bij me opkwamen, later zocht ik meer gestructureerd. Bij het persoonlijk bijbellezen noteer ik geschikte verzen. Maar niet alles wat mij aanspreekt, is geschikt. Vorig najaar had ik Habakuk 3:17,18 ingepland rond dankdag. 'Al zal de vijgenboom niet in bloei staan en er geen vrucht aan de

wijstok zijn, al zal de opbrengst van de olijfboom tegenvallen en zullen de velden geen voedsel voortbrengen, al zal het kleinvee uit de kooi verdwenen zijn en er geen rund in de stallen over zijn, ik zal dan toch in de HEERE van vreugde opspringen, mij verheugen in de God van mijn heil.' Sommigen vonden die tekst echt te moeilijk voor kinderen, anderen juist niet. Persoonlijk heb ik gevochten met deze tekst én ben ik erdoor bemoedigd. In de rondzendmail ben ik ingegaan op de reacties. Ik houd 2 Tim. 3, 16, 17 in gedachten bij de keuze van teksten: 'Heel de Schrift is door God ingegeven en is nuttig om daarmee te onderwijzen, te weerleggen, te verbeteren en op te voeden in de rechtvaardigheid, opdat de mens die God toebehoort, volmaakt zou zijn, tot elk goed werk volkomen toegerust.'

Gratis

Hoe zit het met de financiën? Betty: "De kaarten worden geprint op ons kerkelijk bureau en kosteloos beschikbaar gesteld. De deelnemers mogen ze houden. Het zijn eenvoudige kaarten. Het samenstellen van de setjes kaarten en inpakken in enveloppen gebeurt door twee dames uit de gemeente en hun gezinsleden. Onlangs waren het ruim 3000 kaartjes, 120 setjes! Acht gemeenteleden brengen de enveloppen rond. De inpakdames coördineren dat. Enkele jongeren uit de gemeente zijn betrokken bij het vormgeven van de kaarten en verzorgen de Facebookpagina. Ik zorg voor het printklaar maken van de

bestanden en hou ook het deelnemersbestand bij. Ook verzorg ik jaarlijks vijf of zes rondzendmails en enkele bijdragen voor het kerkblad. Het kiezen van teksten is verweven met mijn dagelijkse bijbellezen en het coördineren en uitwerken kost me ongeveer een uur per week."

Voor iedereen

Het project is geschikt voor alle gezindten, gelovig en ongelovig. Betty: "De Bijbel is voor iedereen, gelukkig maar! Ik krijg reacties uit verschillende kerken en richtingen. Er doen nu gemeenten van allerlei kerkgenootschappen mee. Met ons materiaal starten ze een eigen project. De Heilige Geest maakt mensen bereid en verlangend om met de Bijbel bezig te zijn. Het gaat niet alleen om kennisoverdracht. We hopen dat harten aangeraakt worden."

Joke Veerman

jokeveerman@maandbladreveil.nl

We hopen dat het kennen van de Bijbel leidt tot het persoonlijk kennen van Jezus. God leidt ons door zijn Woord!"

Deelnemers ontvangen voor elke week een tekstkaart. Nieuwe deelnemers ontvangen tips: [facebook.com/WekelijkseBijbeltekst](https://www.facebook.com/WekelijkseBijbeltekst)

Voorbeeldteksten

Praktisch:

Word niet overwonnen door het kwade, maar overwin het kwade door het goede.

Romeinen 12:21

Toekomstgericht:

Want zie, Ik schep een nieuwe hemel en een nieuwe aarde. Aan de vorige dingen zal niet meer gedacht worden, ze zullen niet meer opkomen in het hart.

Jesaja 65: 17

Lofprijzing:

Zing vrolijk voor God, onze kracht; juich voor de God van Jakob.

Psalms 81:2

Zonden en vergeving:

Als wij onze zonden belijden: Hij is getrouw en rechtvaardig om ons de zonden te vergeven en ons te reinigen van alle ongerechtigheid.

1 Johannes 1:9

WAAROM DOEN MENSEN MEE?

Het project 'Elke week een tekst' voorziet in een behoefte. Geert en Fennie Proffitius met hun vier kinderen, in de leeftijd van twee tot acht jaar, doen vanaf het begin mee. Fennie: "We vinden het belangrijk dat onze kinderen vertrouwd raken met de Bijbel. Wat je als kind leert, vergeet je niet snel. De Bijbel is op allerlei manieren beschikbaar, zelfs op onze smartphone. Maar er kan een tijd komen dat dat anders is. Dan is het belangrijk dat ze bijbelwoorden in hun geheugen hebben. Als de kinderen in de kerk een tekst horen en herkennen, zeggen ze: 'Die ken ik, mam.' Dat vind ik mooi!" Fennie raadt anderen aan ook mee te doen. Ook voor haarzelf is het verrijkend om teksten te leren, en: "Het is elke zondagavond weer een uitdaging om de nieuwe weektekst aan de kinderen uit te leggen."

Bij volwassenen zonder jonge kinderen komt de tekst vaak ter

sprake tijdens de gezamenlijke maaltijd of onder de koffie. Een mevrouw vertelde dat Bijbellezen voor haar soms te intensief is. Nu kiest ze ervoor in zo'n periode alleen met de weektekst bezig te zijn. Ze ervaart zegen, het Woord geeft haar hoop en kracht.

ANDEREN MOTIVEREN HET ZO:

* Verlangen naar 'meer van God', naar een dieper geloofsleven * Verlangen om het geloof beter toe te kunnen passen in het dagelijks leven * Met de Bijbel bezig zijn, schiet er snel bij in. Dit project helpt * Mooi om de hele week een tekst op tafel te hebben staan * Alleen uit de kinderbijbel voorlezen voelt wat 'mager'. Dit is een goede aanvulling * Wij oefenen en bespreken de teksten na de maaltijd * Dit project is geschikt voor iedereen. Je kunt het doen op jouw manier. Alleen, samen of met je gezin.

WESTERS WERELDBEELD

In de roman Schimmenspel van Marguerite Poland staat de Zuid-Afrikaanse missiepost St. Matthias centraal. Het boek verscheen in 2015 in vertaling bij Uitgeverij Mozaïek. Poland heeft er een groot epos van gemaakt, met veel personages, verhaallijnen en perspectieven. De thematiek is boeiend, en Poland is wars van voorspelbaarheid. We zitten aan het einde van de negentiende eeuw. St. Matthias ligt aan de Oostkaap, in het land van de Xhosa, het inheemse volk dat we ook kennen als de Zulu's. In het eerste hoofdstuk wordt het lijk van de zoon van de oude zending de post binnengebracht. Het grijpt je als lezer direct in je nekvel: hier staat iets op het spel. We maken de scène mee door de ogen van de jonge Anglicaanse priester Walter Brownley. Direct na zijn aankomst vanuit Engeland was hij verliefd geworden op de dochter van de oude zending. Helaas bleek ze voorbestemd voor een ander. Een roeping naar een nog meer afgelegen zendingspost blijkt een uitkomst voor hem. Bij hun werk krijgen de Engelse zendingen te maken met het oude geloof en de bijbehorende rituelen van de Xhosa. Als iemand zich bekeert, wordt hij of zij geacht westerse kleding te dragen en de oude tradities af te zweren. Bekeerlingen gaan zich dus gedragen als blanke Europeanen. Maar zo makkelijk gaat dat niet.

Ook De Bidsprinkhaan van André P. Brink uit 2007 speelt in Zuid-Afrika. Hoofdpersoon is de historische figuur Kupido Kakkerlak, geboren als Khoi, een ander inheems volk in de Kaapprovincie. Kupido's geboorte is omgeven door mythen, die Brink in een virtueuze stijl vertelt. Door zijn contacten met Hollandse boeren en een rondreizend evangelist bekeert Kupido zich tot het christendom en wordt zending. Zijn standplaats: een van de meest afgelegen posten in het noorden van de Westkaap. Kupido is op zichzelf aangewezen en voelt zich in de steek gelaten. Een voor een vallen zijn gemeentelieden terug in het heidendom. Ook in Kupido steekt het oude geloof weer de kop op. Brink is afkomstig uit een geslacht van witte gereformeerde boeren. De teloorgang van het zendingswerk beschrijft hij met de nodige ironie. Toch weet hij je te raken. De grote vraag die ook de rode draad door Schimmenspel vormde, komt bij Brink nog steviger binnen: hoe wenselijk was het dat we in het zendingswerk met het christelijk geloof ook een westers wereldbeeld en levensstijl opdrongen? En laten we maar eerlijk zijn: in hoeverre doen we dat nog steeds?

Arie Kok

ari kok@maandbladreveil.nl

UIT-GELEZEN

